UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

Corso di laurea triennale in

Lingue e letterature moderne

facoltà di

STUDI UMANISTICI

Accesso

Libero con test di autovalutazione obbligatorio prima dell'immatricolazione. È inoltre previsto un test di livello per poter optare per la lingua inglese. Tutti i dettagli si trovano nel Bando di ammissione.
La verifica viene svolta attraverso il test TOLC-SU, Test OnLine CISIA, www.cisiaonline.it
Per informazioni consulta il sito **www.unimi.it – INFORMAZIONI PER FUTURI STUDENTI.**

OFA - Obblighi formativi aggiuntivi

Lo studente che, sulla base di quanto emerso dal test, presenti delle carenze nelle conoscenze di base previste dal corso di laurea, si vedrà assegnati degli obblighi formativi aggiuntivi che dovrà assolvere entro il primo anno di corso.

Obiettivi

Il Corso di Laurea consente l'acquisizione di una serie di competenze teorico-scientifiche di base e di competenze pratiche di alto livello relative alla sfera delle lingue e delle letterature moderne.
L'insegnamento delle lingue, unito alla riflessione sulla linguistica teorica e applicata, si accompagna allo studio delle corrispondenti letterature, con percorsi diacronici e sincronici e con aperture alla diffusione mondiale delle lingue e letterature moderne, e si inserisce in una solida formazione umanistica. La personalizzazione del percorso formativo è garantita non solo dalla scelta delle lingue e letterature triennali, ma anche dalle opzioni possibili all'interno di una serie di scelte guidate in un ampio ventaglio di discipline.

Sbocchi professionali

I laureati disporranno di un patrimonio di competenze linguistiche, letterarie e culturali utile per collocarsi in vari ambiti professionali, specie quelli in cui sono richieste padronanza scritta e orale delle lingue straniere, accompagnata da una solida formazione umanistica. Tra questi si segnalano aziende private, strutture pubbliche e organizzazioni che operano in contesti internazionali. L'abitudine al dialogo con culture differenti favorirà il collocamento negli ambiti dell'eventistica (fiere, congressi, esposizioni, manifestazioni culturali), e nei settori legati all'organizzazione e gestione di attività turistiche, viaggi e soggiorni linguistici e culturali. Le competenze linguistiche, il patrimonio culturale e la dimestichezza con la consultazione e gestione delle fonti informative favoriranno sbocchi in ambiti diversificati come biblioteche, poli espositivi, uffici di comunicazione e marketing, servizi di selezione del personale, case editrici, agenzie di traduzione e di localizzazione di siti e portali web.

Piano degli studi

I anno

INSEGNAMENTI	CREDITI
Glottologia	9
Letteratura italiana	9
Un insegnamento a scelta tra: - Storia contemporanea - Storia medievale - Storia moderna	6
Due insegnamenti di due lingue straniere a scelta tra: - Lingua francese 1 - Lingua inglese 1 - Lingua polacca 1 - Lingua portoghese 1 - Lingua russa 1 - Lingua spagnola 1 - Lingua tedesca 1 - Lingue scandinave 1	9+9
Due insegnamenti delle due letterature corrispondenti alle lingue studiate: - Letteratura angloamericana 1 - Letteratura francese 1 - Letteratura inglese 1 - Letteratura polacca 1 - Letteratura portoghese e brasiliana 1 - Letteratura russa 1 - Letteratura spagnola 1 - Letteratura tedesca 1 - Letterature ispanoamericane 1 - Letterature scandinave 1	9+9

II anno
(sarà attivato dall'a.a. 2026/2027)

INSEGNAMENTI	CREDITI
Due insegnamenti di due lingue straniere a scelta tra: - Lingua francese 2 - Lingua inglese 2 - Lingua polacca 2 - Lingua portoghese 2 - Lingua russa 2 - Lingua spagnola 2 - Lingua tedesca 2 - Lingue scandinave 2	9+9
Due insegnamenti delle due letterature corrispondenti alle lingue studiate: - Letteratura angloamericana 2 - Letteratura francese 2 - Letteratura inglese 2 - Letteratura polacca 2 - Letteratura portoghese e brasiliana 2 - Letteratura russa 2 - Letteratura spagnola 2 - Letteratura tedesca 2 - Letterature ispanoamericane 2 - Letterature scandinave 2	9+9

INSEGNAMENTI	CREDITI
Due insegnamenti relativi a una delle seguenti aree, da distribuire liberamente tra secondo e terzo anno di corso, uno dei quali da 9 CFU e l'altro da 6 CFU: - Culture amerindiane e afrodiscendenti - Letteratura angloamericana 1 - Letteratura francese contemporanea - Letteratura polacca 1 - Letteratura russa 1 - Letteratura russa contemporanea - Letteratura spagnola 1 - Letteratura spagnola contemporanea - Letteratura tedesca contemporanea - Letterature africane di lingua portoghese - Letterature comparate - Letterature ispanoamericane 1 - Letterature scandinave contemporanee - Lingua e letteratura catalana - Lingua e letteratura islandese - Lingua e letteratura ucraina - Lingua polacca 1 - Lingua russa 1 - Linguistica francese - Linguistica inglese - Linguistica ispanoamericana - Linguistica scandinava - Linguistica slava - Linguistica tedesca - Storia contemporanea d'Europa tra Est e Ovest - Storia e istituzioni dell'Africa - Storia e istituzioni dell'America del Nord - Teatro francese - Teatro inglese - Teatro russo - Teatro spagnolo - Teatro tedesco - World literatures in english Tali insegnamenti potranno essere sostenuti anche al terzo anno	6/9
Laboratori o altre attività intese a completare il profilo formativo ed eventualmente professionale dello studente (potranno essere seguiti anche al terzo anno)	6/3+3

III anno
(sarà attivato dall'a.a. 2027/2028)

INSEGNAMENTI	CREDITI
Due insegnamenti di due lingue straniere a scelta tra: - Lingua francese 3 - Lingua inglese 3 - Lingua polacca 3 - Lingua portoghese 3 - Lingua russa 3 - Lingua spagnola 3 - Lingua tedesca 3 - Lingue scandinave 3	9+9
Due insegnamenti delle due letterature corrispondenti alle lingue studiate: - Letteratura angloamericana 3 - Letteratura francese 3 - Letteratura inglese 3 - Letteratura polacca 3 - Letteratura portoghese e brasiliana 3 - Letteratura russa 3 - Letteratura spagnola 3 - Letteratura tedesca 3 - Letterature ispanoamericane 3 - Letterature scandinave 3	9+9
Un insegnamento di filologia relativo a una delle due lingue di specializzazione: - Filologia germanica - Filologia romanza - Filologia slava	9
Insegnamenti a scelta libera (potranno essere sostenuti anche al secondo anno)	12
Prova finale	6

LAUREA MAGISTRALE a cui è possibile accedere
(c/o Università degli Studi di Milano)

- Lingue e letterature per la formazione, la critica e la traduzione (classe LM-37 R)

INFO

Classe di laurea: Lingue e culture moderne (L-11 R)

Durata del corso: 3 anni (180 crediti)

Frequenza: fortemente consigliata

Sedi didattiche:
- piazza S. Alessandro, 1 - Milano
- via S. Sofia, 9/1 - Milano

Siti utili:
lingue.cdl.unimi.it
www.unimi.it

UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

Aggiornato a maggio 2025.
Per successive modifiche: www.unimi.it - Corsi