



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

Corso di  
laurea magistrale in  
**Scienze per la conservazione  
e la diagnostica dei beni  
culturali**

FACOLTÀ DI  
**Scienze e Tecnologie**

## Accesso

Libero, previa verifica dei requisiti curriculari.

## Requisiti di accesso

- Laureati nella classe di laurea in Diagnostica per la conservazione dei beni culturali (L-43) e della corrispondente classe relativa al D.M. 509/99.
- Laureati in altre classi oppure con altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, a condizione che dimostrino di possedere le competenze necessarie per seguire con profitto gli studi; in particolare, per l'accesso sono necessarie solide basi di matematica, fisica, chimica, discipline biologiche, discipline di scienze della Terra, discipline agrarie, con un totale di almeno 60 crediti acquisiti in determinati settori scientifico-disciplinari specificati nel Manifesto degli Studi.

## Lingua inglese

Per poter conseguire il titolo di studio è richiesta una conoscenza della lingua inglese di livello B2. Tale livello può essere attestato, al momento dell'immatricolazione, tramite l'invio di una certificazione valida e riconosciuta dall'Ateneo, oppure verificato tramite Placement test erogato dallo SLAM-Centro Linguistico di Ateneo tra ottobre e gennaio.

In caso di non superamento del test, sarà necessario seguire i corsi erogati dallo SLAM-Centro Linguistico di Ateneo.

Coloro che non supereranno il test finale dovranno conseguire una certificazione esterna entro la laurea.

## Obiettivi

Il Corso di Laurea magistrale in Scienze per la conservazione e la diagnostica dei beni culturali è rivolto a coloro che vogliono estendere ed approfondire le capacità acquisite in precedenti corsi di laurea per avviarsi al mondo della ricerca e della professione nel campo della conservazione dei beni culturali. Il Corso di laurea intende formare dei Conservation Scientists, cioè esperti di diagnostica e tecnologia applicata ai beni culturali (storico-artistici, archeologici, museologici, supporti dell'informazione), dotati di un bagaglio formativo di carattere spiccatamente interdisciplinare. Il laureato magistrale acquisirà approfondite competenze teoriche, metodologiche e sperimentali nelle scienze applicate alla Conservazione e alla diagnostica dei beni culturali, che gli permetteranno di individuarne nuovi sviluppi teorici e di operare a livello progettuale e decisionale in tutte le aree delle Scienze applicate ai Beni Culturali.

## Sbocchi professionali

Il laureato magistrale in Scienze per la conservazione e la diagnostica dei beni culturali, potrà trovare sbocchi lavorativi nei campi della ricerca e della professione, svolgendo funzioni di elevata responsabilità negli ambiti della diagnostica dei beni storico artistici, archeologici, museali ed informatici, anche a supporto delle operazioni di restauro, di tutela e valorizzazione, promosse dagli Enti di tutela pubblici e privati, dalle organizzazioni territoriali e dalle aziende professionali del settore.

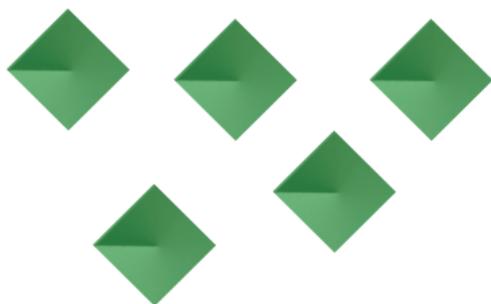
# Piano degli studi

INSEGNAMENTI	CREDITI
Accertamento di lingua inglese (livello B2)	3
18 crediti da acquisire a scelta tra i seguenti insegnamenti caratterizzanti nell'ambito Scienze e tecnologie per la conservazione: - Calorimetria e analisi termica, Laboratorio - Conservazione e valorizzazione di strumentazione scientifica (nell'a.a. 2024/2025 l'insegnamento non verrà attivato) - Metodologie analitiche per il degrado ambientale dei beni culturali - Tecniche fisiche avanzate applicate ai beni culturali, Laboratorio	6+6+6
18 crediti da acquisire a scelta tra i seguenti insegnamenti caratterizzanti nell'ambito Discipline delle Scienze della Terra e della Natura: - Archeobotanica - Diagnostica minerale - petrografica avanzata per i Beni culturali, Laboratorio - Geologia applicata per la salvaguardia dei beni archeologici ed architettonici (nell'a.a. 2024/2025 l'insegnamento non verrà attivato) - Geofisica applicata ai beni culturali - Paleontologia e paleontologia dei vertebrati per la Museografia paleontologica - Sedimentologia applicata ai beni culturali	6+6+6
12 crediti da acquisire a scelta tra i seguenti insegnamenti caratterizzanti nell'ambito Formazione interdisciplinare: - Colorimetria e gestione del colore per i beni culturali - Corso integrato di biotecnologie avanzate applicate ai beni culturali, Laboratorio - Gestione dei cantieri archeologici - Archeologia preventiva - Metodologie e tecniche per il restauro cinematografico (e fotografico)	6+6
12 crediti da acquisire a scelta tra i seguenti insegnamenti affini e integrativi: - Analisi e diagnostica dei beni culturali architettonici - Tecniche topografiche e strumentazione per il rilevamento dei beni culturali archeologici, architettonici (nell'a.a. 2024/2025 l'insegnamento non verrà attivato) - Diagnostica avanzata applicata ai siti archeologici - Microclimatologia per i beni culturali	6+6

## Ulteriori attività formative

- Insegnamenti a scelta libera (12 crediti)
- Stage (12 crediti)
- Prova finale (33 crediti)

# INFO



- 🎓 **Classe di laurea:** Conservazione e restauro dei beni culturali (LM-11)
- 🕒 **Durata del corso:** 2 anni (120 crediti)
- 📅 **Frequenza:** fortemente consigliata
- 📍 **Sedi didattiche:**  
- Settori Didattici di Città Studi - Milano
- 📞 **Per informazioni:**  
[sportello.beniculturali@unimi.it](mailto:sportello.beniculturali@unimi.it)
- 🌐 **Siti utili:**  
[conservazionebeniculturali-lm.cdl.unimi.it](http://conservazionebeniculturali-lm.cdl.unimi.it)  
[www.unimi.it](http://www.unimi.it)



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO