



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

Corso di laurea triennale in
Storia

facoltà di

STUDI UMANISTICI

Accesso

Libero.

Per informazioni consulta il sito www.unimi.it – INFORMAZIONI PER FUTURI STUDENTI.

È previsto un test di verifica delle conoscenze, da sostenere obbligatoriamente prima dell'immatricolazione.

La verifica viene svolta attraverso il TOLC-SU, Test OnLine CISIA, www.cisiaonline.it/

OFA - Obblighi formativi aggiuntivi

Allo studente che, sulla base di quanto emerso dal test di verifica delle conoscenze, risulti presentare carenze nella sezione di Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana, saranno assegnati degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) che dovrà colmare secondo quanto indicato nel bando di ammissione al corso, disponibile alla pagina

<https://storia.cdl.unimi.it/it/il-corso/storia> e al link www.unimi.it/it/studiare/frequentare-un-corso-di-laurea/isciversi/isciversi-una-prima-laurea

Lingua inglese

Per conseguire i crediti relativi all'accertamento di lingua inglese si richiede una conoscenza di livello B1.

Tale livello può essere attestato, al momento dell'immatricolazione, tramite l'invio di una certificazione valida e riconosciuta dall'Ateneo, oppure verificato tramite Placement test erogato dallo SLAM-Centro Linguistico di Ateneo tra ottobre e dicembre. In caso di non raggiungimento del livello richiesto, sarà necessario seguire i corsi erogati dallo SLAM-Centro Linguistico di Ateneo e superare il relativo test finale.

Coloro che non supereranno il test finale dovranno conseguire una certificazione esterna entro la laurea.

Obiettivi

Il corso di laurea in Storia intende far acquisire a studenti e studentesse una solida formazione storica, anche se ancora generale e di base, che consenta di sviluppare il senso dello spessore storico sotteso ai fenomeni, ai processi e alle strutture della realtà. Il processo di formazione sarà fondato sulla conoscenza di base degli orientamenti e dei linguaggi storiografici delle varie epoche, acquisita mediante la padronanza dei primi strumenti necessari all'esegesi documentaria e all'interpretazione delle fonti, anche grazie all'utilizzo delle nuove tecnologie informatiche comprese nel settore delle Digital Humanities. Nel corso triennale di studi, studentesse e studenti impareranno a sviluppare il pensiero critico in ambito storico e a misurarsi con fonti e documentazione analogica e digitale.

Il corso di studio mira, inoltre, a sviluppare adeguate capacità di comunicare in lingua inglese grazie al conseguimento del livello B1 del QCER, e competenze informatiche attraverso un accertamento incentrato su contenuti di AI Literacy. Sono altresì previsti laboratori e/o stage, seminari e attività programmate all'interno dei singoli corsi o laboratori - quali per esempio visite in archivio, musei, ricerche bibliografiche su temi specifici.

Sbocchi professionali

Gli sbocchi professionali che il corso di laurea triennale in Storia prevede sono principalmente collegati alle capacità acquisite dalla laureata e dal laureato nella consultazione di materiale bibliografico e documentario, nello spoglio di banche dati e informazioni accessibili dalla rete, e nel conseguente aggiornamento culturale sensibile ai fenomeni storici e al tema della memoria. La/Il laureata/o saprà così comunicare negli opportuni contesti le competenze acquisite durante il corso di studi finalizzate alla comprensione dei principali problemi storici delle società del passato e contemporanee.

Le principali professioni a cui potranno accedere i/le laureati/e del Corso di studi in Storia possono essere ricondotte ai seguenti profili professionali:

- OPERATORE/TRICE NEI BENI CULTURALI (archivi, biblioteche, musei, centri di ricerca e di documentazione).

Le professioni connesse a questo ambito riguardano l'ordinamento, l'inventariazione, la catalogazione e la valorizzazione delle fonti a fini della ricerca storica, ma anche la promozione della cultura all'estero nei vari ambiti dell'industria culturale italiana. Tali funzioni si applicano bene anche nel contesto amministrativo finalizzato alla corretta ed efficiente gestione corrente dei flussi documentari, sia cartacei che elettronici.

Gli operatori/Le operatrici del settore hanno capacità di lettura, analisi e descrizione dei documenti (storici e amministrativi), capacità di valutazione delle potenzialità legate alla valorizzazione in diversi ambiti (articoli divulgativi, allestimento mostre, organizzazione di eventi culturali, ecc.); capacità di sintesi; capacità redazionali di scrittura di testi; capacità di utilizzo degli strumenti di comunicazione; possesso di un ampio contesto culturale di riferimento così da permettere la molteplicità dei collegamenti culturali. Operano sia nel settore pubblico che nel privato, negli Archivi di Stato e nelle Biblioteche, nelle Università, nei Musei (pubblici e privati), nelle aziende autonome (archivi d'industria, di impresa, società, banche), negli Enti di Ricerca e di Promozione della Cultura e nei Centri di documentazione (pubblici e privati), ma anche negli uffici della pubblica amministrazione che richiedano le citate competenze.

- REDATTORE/TRICE EDITORIALE

Le funzioni in un contesto di lavoro comprendono la scrittura di articoli, saggi, testi storici e di articoli divulgativi con contenuto storico. Alla funzione è associata la conoscenza dei processi storici e padronanza della materia, capacità di scrittura in relazione ai diversi registri richiesti (culturale o divulgativo), capacità critica di collegare gli eventi e di interpretare le fonti a disposizione. Tra i possibili sbocchi occupazionali vi è quello di editor in riviste di carattere storico.

Piano degli studi

I anno

INSEGNAMENTI	CREDITI
Accertamento di lingua inglese (livello B1)	3
Geografia storica	9
Istituzioni di latino	6
Metodologia dello studio della storia	9
Storia contemporanea	9
Storia medievale	9
Storia moderna	9

Il anno

(sarà attivato dall'a.a. 2027/2028)

INSEGNAMENTI	CREDITI
English language and culture	6
Letteratura italiana	9
Un insegnamento a scelta tra: - Archivistica - Bibliografia - Biblioteconomia - Storia del libro manoscritto - Storia della scrittura nell'Occidente medievale - Storia della stampa e dell'editoria	9
Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca - Storia romana	9
Un insegnamento a scelta tra: - Storia della comunicazione politica dall'antichità al tempo presente - Storia delle istituzioni politiche - Storia dell'economia	9
Un insegnamento a scelta tra: - Estetica - Filosofia morale - Filosofia teoretica - Istituzioni di logica - Storia del cristianesimo - Storia del cristianesimo antico - Storia della chiesa - Storia della filosofia antica - Storia e filosofia della scienza - Storia, storiografia e filosofia del mondo classico	9
Un insegnamento a scelta tra: - Economia politica - Storia dell'antropologia	6

III anno

(sarà attivato dall'a.a. 2028/2029)

Lo studente dovrà scegliere uno dei quattro percorsi coerentemente con la scelta della materia in cui intende laurearsi

Percorso: ETA' ANTICA

INSEGNAMENTI	CREDITI
Due insegnamenti a scelta tra <i>(se non già sostenuti)</i> : - Fondamenti di storia economico-sociale del mondo antico - Storia greca - Storia romana	9+9
Un insegnamento a scelta tra <i>(se non già sostenuto)</i> : - Antichità e epigrafia greca - Antichità e epigrafia romana - Estetica - Filosofia morale - Filosofia teoretica - Letteratura latina - Numismatica antica - Storia del cristianesimo antico - Storia del libro manoscritto - Storia della scrittura nell'Occidente medievale	6
Un insegnamento a scelta tra <i>(se non già sostenuto)</i> : - Storia della filosofia antica - Storia, storiografia e filosofia del mondo classico	9
Un insegnamento a scelta tra <i>(se non già sostenuto)</i> : - Economia e storia della globalizzazione - Storia delle dottrine politiche - Storia delle istituzioni politiche Attenzione: se al secondo anno è stato selezionato un esame di Storia economica occorre scegliere uno dei due esami di Storia politica, e viceversa.	9

Percorso: ETA' MEDIEVALE

INSEGNAMENTI	CREDITI
Due insegnamenti a scelta tra: - Storia delle istituzioni nel Medioevo europeo - Storia dell'Italia medievale - Storia economica e sociale del Medioevo	9+9
Un insegnamento a scelta tra <i>(se non già sostenuto)</i> : - Storia del diritto dal Medioevo all'età contemporanea - Storia del libro manoscritto - Storia della scrittura nell'Occidente medievale - Storia dell'arte medievale - Storia delle donne e delle relazioni di genere - Storia visuale e materiale della scienza	6
Un insegnamento a scelta tra <i>(se non già sostenuto)</i> : - Estetica - Filosofia morale - Filosofia teoretica - Istituzioni di logica - Storia del cristianesimo - Storia del cristianesimo antico - Storia della chiesa - Storia della filosofia antica - Storia e filosofia della scienza - Storia, storiografia e filosofia del mondo classico	9

INSEGNAMENTI	CREDITI
Un insegnamento a scelta tra (<i>se non già sostenuto</i>): - Economia e storia della globalizzazione - Storia delle dottrine politiche - Storia delle istituzioni politiche Attenzione: se al secondo anno è stato selezionato un esame di Storia economica occorre scegliere uno dei due esami di Storia politica, e viceversa.	9

Percorso: ETA' MODERNA

INSEGNAMENTI	CREDITI
Storia dell'età del Rinascimento	9
Storia dell'età dell'Illuminismo e delle rivoluzioni	9
Un insegnamento a scelta tra (<i>se non già sostenuto</i>): - Storia del diritto dal Medioevo all'età contemporanea - Storia del risorgimento - Storia della stampa e dell'editoria - Storia dell'arte moderna - Storia delle donne e delle relazioni di genere - Storia delle istituzioni politiche - Storia visuale e materiale della scienza	6
Un insegnamento a scelta tra (<i>se non già sostenuto</i>): - Estetica - Filosofia morale - Filosofia teoretica - Istituzioni di logica - Storia del cristianesimo - Storia della chiesa - Storia e filosofia della scienza	9
Un insegnamento a scelta tra (<i>se non già sostenuto</i>): - Economia e storia della globalizzazione - Storia delle dottrine politiche - Storia delle istituzioni politiche Attenzione: se al secondo anno è stato selezionato un esame di Storia economica occorre scegliere uno dei due esami di Storia politica, e viceversa.	9

Percorso: ETA' CONTEMPORANEA

INSEGNAMENTI	CREDITI
Due insegnamenti a scelta tra: - Storia del giornalismo - Storia del risorgimento - Storia della radio e della televisione	9+9
Un insegnamento a scelta tra (<i>se non già sostenuto</i>): - Archivistica - Bibliografia - Biblioteconomia - Economia e storia della globalizzazione - Letteratura italiana contemporanea - Storia contemporanea d'Europa tra Est e Ovest - Storia del diritto dal medioevo all'età contemporanea - Storia del giornalismo - Storia del melodramma - Storia della radio e della televisione - Storia dell'arte contemporanea - Storia delle donne e delle relazioni di genere - Storia e critica del cinema - Storia visuale e materiale della scienza	6

INSEGNAMENTI	CREDITI
Un insegnamento a scelta tra (se non già sostenuto): - Estetica - Filosofia morale - Filosofia teoretica - Istituzioni di logica - Storia del cristianesimo - Storia della chiesa - Storia e filosofia della scienza	9
Un insegnamento a scelta tra (se non già sostenuto): - Economia e storia della globalizzazione - Storia delle dottrine politiche - Storia delle istituzioni politiche Attenzione: se al secondo anno è stato selezionato un esame di Storia economica occorre scegliere uno dei due esami di Storia politica, e viceversa.	9
Insegnamenti a scelta dello studente	12
Un laboratorio propedeutico alla stesura dell'elaborato finale, un laboratorio di approfondimento <i>oppure</i> stage	3+3
AI Literacy	3
Prova finale	6

LAUREE MAGISTRALI a cui è possibile accedere previa verifica del possesso dei requisiti indicati nei rispettivi **Manifesti degli Studi** (c/o Università degli Studi di Milano)

- Scienze storiche
- Archeologia
- Cultural, Intellectual and Visual History
- Editoria, culture della comunicazione e della moda
- Filologia, letterature e storia dell'antichità
- Human-Centered Artificial Intelligence
- Lettere moderne
- Lingue e letterature per la formazione, la critica e la traduzione
- Musica, culture, media, performance
- Scienze filosofiche
- Storia e critica dell'arte
- Teatro, Arti, Letterature. Studi internazionali sull'intermedialità

INFO

🎓 *Classe di laurea:* Storia (L-42 R)

🕒 *Durata del corso:* 3 anni (180 crediti)

📅 *Frequenza:* consigliata

📍 *Sede didattica:*
- via Festa del Perdono, 7 - Milano

🌐 *Siti utili:*
storia.cdl.unimi.it
www.unimi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO